

# Csipke-suli

A csipkekészítés leírása, műhelyrajzzal és magyarázó részletrajzokkal

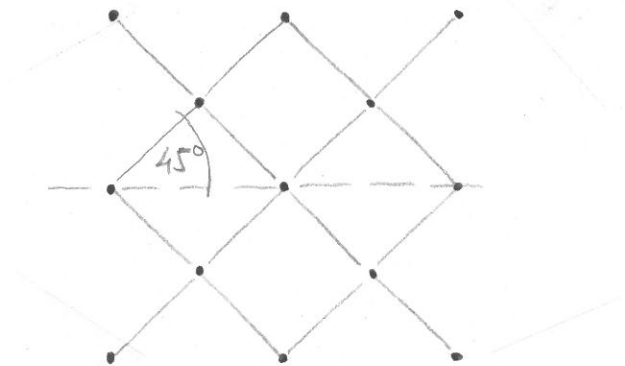
## FÉLVETÉSES HÁLÓ

orsópárok száma	feltekert fonál hossza (cm)	feltekert fonál fajtája
12	100	100-as horgoló

Én orsónként 100 cm fonalat tekertem fel. Ezzel a mennyiséggel a három alapháló elkészíthető, gyakorolható.

A hálókészítésnél a legfontosabb tudnivalók, hogy **nincs dolgozó pár**. Nem egy párral haladunk jobbra-balra, cikk-cakk vonalban, a minta két széle között, hanem **átlós irányban, mindig fentről lefelé**. Indulhatunk jobbra vagy balra. És a párnát soha nem kell forgatnunk a minták kialakításához. Csak lefelé haladunk.

A háló alapja egy 45 fokos raszter, ami egy szabályos négyzetháló a csúcsára állítva.



A félvetéses hálót, vagy más néven a Torchon hálót, kétféle képpen is tanítják.

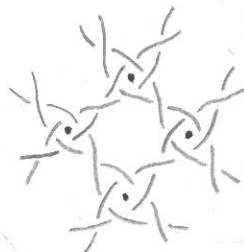
Az első: félvetés – tűzés – félvetés, vagyis (teker, csere, tűzés, teker, csere)

A készítési módja, illetve sorrendje miatt ezt a hálót félvetéses hálónak tekinti a szakirodalom. Ugyanakkor, ha megnézed a kész háló képét, akkor egy egészvetéses mintát látsz. Ezért én egy mások módszerrel készítem:

A második: egészvetés - közepébe tűzés, vagyis (teker, csere, teker, csere, közepébe tűzés)

Szerintem ez a módszer gyorsabb és ez nem elvetendő szempont akkor, amikor a hálónál, minden rácspontonál meg kell állnunk és ki kell tűznünk. Tehát nem lehet végigmenni egy soron és csak a széleken tűzni, hanem minden vetésnél gombostűs rögzítésre van szükség.

Az alábbi ábrát, ha megnézed, láthatod, hogy mindkét fenti leírás helyes és ugyanaz a háló lesz a végeredmény.

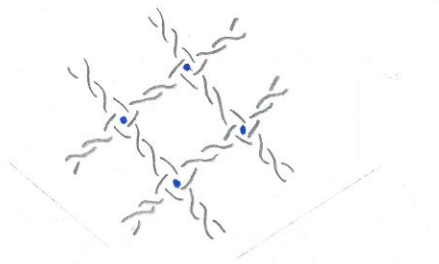


# Csipke-suli

## A csipkekészítés leírása, műhelyrajzzal és magyarázó részletrajzokkal

---

A Torchon hálót néha lyukhálónak vagy lyukas hálónak is nevezik, azért mert a kitűzési pontokon a tűk, apró lyukakat hagynak a hálóban. A torchon hálót készítik 1 vagy 2 tekeréssel is.



A kezdő rácspontokra mindenhová 2-2 párt akasztunk, plusz beteszünk még 1-1 párt a szélekre, hogy merevítsük a csipkét. A rácspontokban lévő párok közül az egyik jobbra a másik balra indul, mindig átlós irányban, lefelé. Én legelőször fentről, balra indulok és a csipke bal szélét készítem először.

A szélcspikénk bal szélén belső tűzést alkalmazunk, a jobb szélén pedig külső tűzést.

MŰHELYRAJZ:

